

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Озерская общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО
на заседании МО
учителей уровня НОО
(протокол от 29 августа 2023г. № 1)

ПРИНЯТА
на заседании педагогического со-
вета
КГБОУ "Озерская общеобразова-
тельная школа-интернат"
(протокол от 30августа 2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом КГБОУ "Озерская
общеобразовательная
школа-интернат"
от 30.08. 23 г.
№ 127/ОД

**Рабочая программа
учебного предмета
«Развитие речи»
начальное общее образование
3 класс
(вариант 2.2. (II отделение))**

Срок реализации программы: 2023/2024учебный год

**Составитель:
Паневникова Светлана Васильевна,
учитель начальных классов**

с. Озерки
2023год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» предметной области «Русский язык» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Рабочая программа для 3 класса слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе Федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2.2.), в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2, 2-е отделение), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

В основе построения данного курса лежит концепция гуманизации речевого развития, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В основе отбора методов и средств обучения лежит деятельностный подход.

Целью предмета развитие речи является формирование коммуникативных навыков у учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это главный аспект реабилитационной работы – коррекция слуха и речи слабослышащих учащихся, в школе данного типа.

Важнейшие задачи уроков развития речи:

- формирование и обогащение словаря,
- знакомство со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями,
- овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связную речь.

Данный предмет входит в образовательную область «Русский язык и литература».

Система работы по формированию устной и письменной речи слабослышащего младшего школьника II отделения предусматривает

- формирование и обогащение словарного запаса,
- работу над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур,
- обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

Все эти стороны речевой деятельности формируются в единстве и тесной взаимосвязи. Работа на уроке развития речи строится на основе определённой темы. В содержательном плане они увязываются с тематическим планированием разделов «Окружающего мира» и «Чтения». Уроки развития речи тесно связаны с разделом работы над языком – «Формированием грамматического строя речи». Знания и умения по обогащению словарного запаса и конструированию разных типов синтаксических конструкций используются при овладении грамматическими закономерностями языка.

В программе выделены два раздела: «Уточнение и обогащение словаря» и «Развитие связной речи».

В 3-ем классе учащиеся продолжают овладевать преимущественно словами с конкретным значением. В словарной работе предусмотрено также ознакомление учащихся с многозначными и обобщающими словами, синонимами и антонимами, словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. Словарная работа включает в себя и анализ звуко-буквенного состава изучаемых слов.

На уроках развития речи обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи.

Развитие связной речи регулируется типами предложений. Данные типы предложений рассматриваются не изолированно, а используются в процессе работы над связным высказыванием по теме. Типы предложений от класса к классу усложняются.

В 3-ем классе продолжается работа по обучению построения простых нераспространённых и распространённых предложений разных структур, начинается обучение построению сложных предложений с различными видами придаточных.

Основной единицей речи в процессе обучения является связное высказывание. С учётом этого программа предусматривает специальную работу над текстом как единицей речи. Учащи-

еся практически знакомятся с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделяют части текста, озаглавливают их, строят текст с учетом композиционной правильности (начало, средняя – основная часть, конец), определяют тему и основную мысль текста.

Большое место на уроках развития речи занимают речевые упражнения (словарные, синтаксические, композиционные).

В обучение третьеклассников включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная и повествовательная, высказывания с элементами рассуждения вводятся позднее).

Предмет развитие речи является базовым в овладении всеми остальными учебными общеобразовательными и специальными дисциплинами, так как в процессе его изучения усваивается базовый словарь, формируются умения вести диалог, строить простые высказывания, т.е. формируются общеучебные коммуникативные навыки.

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часа)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершённости, и др.).

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учёбе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

Текст.

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем:

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, транспортных профессиях и т.д.)

Что такое хорошо... (о добром отношении к людям, вежливости и т.д.)

Я люблю зиму.

О разных странах на Земле.

Своими руками (о занятиях в кружках).

Весна идёт.

Милая мама моя ...

Мы читаем (о круге чтения; о том, как пользуются библиотекой).

Что такое? Кто такой?

Впереди лето.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными

слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б) *экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) *ценности научного познания:*

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- определять падеж и род имён существительных по окончаниям начальной формы и имён прилагательных, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род»;
- определять число существительных, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
- различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»);
- устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов *и, а, но*, текстовых синонимов (например, *ёж, зверёк, ёжик, колючий комочек* и т. п.);
- определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;
- составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;
- записывать изложение текста (30–40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов; распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;
- восстанавливать деформированный повествовательный текст из трёх частей;
- составлять и записывать 8–10 предложений на определённую тему;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

№ раз-дела	Название раздела	Кол-во часов.
-------------------	-------------------------	----------------------

1.	Летние каникулы.	10
2.	Настали дни осенние	8
3.	Одежда	3
4.	Что такое хорошо	6
5.	Мы школьники	7
6.	Посуда	5
7.	Зимние забавы	14
8.	Профессии	11
9.	Милая мама моя	6
10.	Весна идет	13
11.	Что такое? Кто такой?	6
12.	Впереди лето	7
13.	Мы читаем	5

**Тематическое планирование.
Поурочное планирование**

№ п/п+ ч	Тема урока	Кол- во часо в	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Знакомство с учебником. Для чего нужен язык.	1	Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие. Слушать собеседника и вести диалог. Проявлять уважительное отношение к иному мнению, принимать и осваивать социальную роль обучающегося, иметь мотивы учебной деятельности, осознавать личностный смысл учения. Отвечать на вопросы.
2	Составление рассказа по картинке "День знаний".	1	Составлять рассказ по картинке. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Определять тему рисунка. Озаглавливать текст. Различать виды речи: устная, письменная, внутренняя.
3	Составление рассказа на тему «Как я провел летние каникулы».	1	Называть слова, по теме: «Летние каникулы» Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам Оценивать свои результаты. Работать в парах, самостоятельно. Составлять рассказ по готовому плану и рисункам учеников. Записывать предложения, соблюдая графические правила.

4	Составление рассказа по серии картинок и плану «В лесу».	1	Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
5	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам, опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах. Отвечать на вопросы. Употреблять в речи слова по теме.
6	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам, опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах. Отвечать на вопросы. Употреблять в речи слова по теме.
7	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам, опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах. Отвечать на вопросы. Употреблять в речи слова по теме.
8	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Смелый мальчик».	1	Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Смелый мальчик». Устанавливать верную последовательность предложений. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты. Грамотно на письме обозначать предложения.
9-11	Составление рассказа по картине К.Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы".	2	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
12	Составление рассказа по плану и	1	Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Шарик и Петя». Устанавливать верную последовательность предложений.

	деформированному тексту «Шарик и Петя».		Выбирать подходящее название для рассказа. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты. Грамотно на письме обозначать предложения.
13	Подготовка к изложению "Готовятся к зиме".	1	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты.
14	Изложение "Готовятся к зиме"	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа. Проверять работу.
15-17	Составление рассказа по картине В.Д. Поленова "Золотая осень".	3	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
18	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Дружные ребята».	1	Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Дружные ребята». Устанавливать верную последовательность предложений. Употреблять в речи слова: однажды, там, их, его. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты. Записывать предложения в верном порядке, чтобы получился рассказ.
19	Подготовка к изложению по рассказу Н. Сладкова "Ёлочка".	1	Отвечать на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Придумывать к тексту заголовки. Пересказывать рассказ по вопросам.
20	Изложение по рассказу Н. Сладкова "Ёлочка".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа. Проверять работу.

21	Составление рассказа по картинке «Живой уголок».	1	Составлять предложения по картинкам и опорным словам. Подбирать название к картинке. Записывать рассказ по плану. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Грамотно записывать предложения.
22-24	Составление рассказа по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	3	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
2 ЧЕТВЕРТЬ			
25	Подготовка к изложению «Сыроежка» по М.Пришвину	1	Пересказывать рассказ. Писать изложение.
26	Контрольное изложение «Сыроежка» по М.Пришвину	1	
27	Обобщение пройденного	1	
28	Составление рассказа по картинке и плану «Не играй на дороге!»	1	Составлять рассказ по готовому плану и картинке. Озаглавливать рассказ. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
29-30	Составление двух рассказов по плану и деформированному тексту «Снеговик», «Кормушка».	2	Составлять из предложений два рассказа, используя план и картинку. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Распределять текст на две группы по темам. Грамотно на письме обозначать предложения. Делать сообщения о своих наблюдениях.
31	Составление рассказа по картинкам и плану «Почему Вова опоздал на урок».	1	Составлять рассказ по готовому плану и картинке. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.

32-34	Составление рассказа по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".	3	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
35	Подготовка к изложению по рассказу В. Бианки "Скворцы".	1	Отвечать на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Выделять в тексте три части соответственно плану. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Озаглавливать текст. Пересказывать рассказ по вопросам.
36	Изложение по рассказу В. Бианки "Скворцы"	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа. Проверять работу.
37	Подготовка к изложению "Зайцы и волк".	1	Отвечать на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Делить текст на части. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать результаты своей работы.
38	Изложение "Зайцы и волк".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
39-40	Составление рассказа на тему "Первый снег".	2	Составлять рассказ на тему "Первый снег" Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Делить текст на части. Записывать рассказ.
41-42	Составление рассказа по картинке "Лиса и уточка".	2	Составлять рассказ по картинке. Определять тип текста. Определять тему и главную мысль текста. Делить текст на части. Озаглавливать текст. Рассказывать придуманную историю. Записывать рассказ.

43-45	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова "Снегурочка".	3	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
46	Работа с деформированным текстом по рассказу М. Родионовой "Скворец Лева".	1	Составлять текст из частей. Отвечать на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Озаглавливать текст. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать результаты своей работы.
47	Контрольная работа. Деформированный текст. Рассказ М. Родионовой "Скворец Лева".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
3 ЧЕТВЕРТЬ			
48	Объявление.	1	Составлять объявление по образцу, на заданную тему. Определять кому предназначено объявление, когда произойдет событие, для чего и зачем организуется событие.
49	Написание рассказа по вопросам "Новый год».		Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать и записывать рассказ по вопросам. Оценивать результаты своей работы.
50	Подготовка к письму по памяти рассказа В. Степанова "На краю обрыва стояла береза..."	1	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст и каждую часть текста. Объяснять правописание слов с пропущенными буквами. Отвечать на вопросы. Пересказывать рассказ. Подготовиться к письму по памяти.
51	Письмо по памяти рассказа В. Степанова "На краю обрыва стояла береза..."	1	Отвечать на вопросы. Писать каждую часть рассказа по памяти. Проверять работу.

52	Составление рассказа по рисунку "Зимние забавы".	1	Составлять рассказ по рисунку, используя опорные слова. Определять тему рисунка. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Записывать текст рассказа.
53	Подготовка к изложению "Надя и Катя".	1	Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать результаты своей работы.
54	Изложение «Надя и Катя».	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
55	Употребление слов, отвечающих на вопросы «что делал? - что сделал?».	1	Отвечать кратко на вопросы. Дополнять предложения. Писать слова по вопросам: «что делал? - что сделал?». Составлять предложения со словами: красил-выкрасил, пилил - выпилил. прыгал-прыгнул толкал-толкнул. Употреблять в речи глаголы совершенного вида.
56-57	Составление рассказа по серии картинок и плану «Стыдно».	2	Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
58-59	Подготовка к изложению по рассказу В Бочарникова "Мал, да удал".	2	Определять тему и главную мысль текста и его частей. Озаглавливать текст и каждую часть текста. Составлять план текста. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану, по вопросам.
60	Изложение по рассказу В. Бочарникова "Мал, да удал".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану, по вопросам. Проверять работу.
61	Подготовка к письму по памяти рассказа Г. Скребицкого "Стояли	1	Определять тему и главную мысль текста. Находить в тексте части, соответствующие плану. Озаглавливать текст. Объяснять правописание трудных слов. Отвечать на вопросы. Пересказывать рассказ.

	трескучие морозы..."		Подготовиться к письму по памяти.
62	Письмо по памяти рассказа Г. Скребницкого "Стояли трескучие морозы..."	1	Отвечать на вопросы. Писать каждую часть рассказа по памяти. Проверять работу.
63	Подготовка к изложению по басне Л. Толстого "Лев и мышь"	1	Определять тему и главную мысль текста и его частей. Озаглавливать текст и каждую часть текста. Составлять план текста. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
64	Изложение по басне Л. Толстого "Лев и мышь".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану, по вопросам. Проверять работу.
65	Составление рассказа по картинкам "Кормушка".	1	Составлять рассказ по вопросам и картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам. Пересказывать рассказ. Записывать составленный текст.
66-68	Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".	2	Называть сказку, к которой нарисована картина. Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать текст. Писать составленный текст по картине. Проверять работу.
69	Простые и сложные предложения.	1	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Находить в тексте простые предложения, из которых составлено сложное предложение. Составлять сложные предложения из двух простых предложений.
70	Письмо маме по плану.	1	Писать письмо маме по плану. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты. Записывать предложения, чтобы получилось письмо маме.
71-73	Составление рассказа по картине	3	Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения

	К.Ф.Юон «Конец зимы. Полдень»		по опорным словам. Пересказывать текст. Писать составленный текст по картине. Проверять работу.
74	Сложные предложения со словами: <i>должен, умеет, знает.</i>	1	Составлять и писать сложные предложения, соединяя их словом <i>потому что</i> . Называть сложные предложения со словами: <i>(не) должен, (не) умеет, (не) знает</i> . Отвечать на вопросы, используя слово <i>потому что</i> . Дополнять предложения Дописывать сложные предложения.
75	Подготовка к изложению по рассказу К. Паустовского "Кот-ворюга".	1	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
76	Итоговое изложение по рассказу К. Паустовского "Кот-ворюга".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
77-78	Сравнение текста И. Долгополова "Царевна-Лебедь" с репродукцией картины М.А. Врубеля "Царевна-Лебедь".	2	Называть сказку, к которой нарисована картина. Сравнивать текст с репродукцией картины. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.
79	Составление рассказа "Как я провел весенние каникулы"	1	Составлять рассказ по вопросам о каникулах. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Рисовать картинки к рассказу. Рассказывать о своих впечатлениях о каникулах, об отдыхе.
4 ЧЕТВЕРТЬ			
80	Подготовка к изложению «На льдине».	1	Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану.
81	Изложение «На льдине»	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по вопросам. Проверять работу.

82-84	Составление рассказа по картине В.А. Серова "Девочка с персиками"	3	<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>
85	Описание тумбочки или книжного шкафа по плану	1	<p>Составлять описание тумбочки или книжного шкафа по плану.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Знать и называть для чего используется и из чего изготовлен предмет.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p>
86	Составление сложных предложений, включающих союз <i>чтобы</i>	1	<p>Составлять и писать сложные предложения, соединяя их словом <i>чтобы</i>.</p> <p>Называть сложные предложения.</p> <p>Выполнять поручения.</p> <p>Составлять диалог.</p> <p>Отвечать на вопросы, используя слово <i>чтобы</i>.</p> <p>Дополнять предложения</p> <p>Дописывать сложные предложения.</p>
87-88	Изложение «Пингвин-забияка» по Г.Снегирёву	2	<p>Определять по заголовку тему и главную мысль текста.</p> <p>Составлять рассказ по готовому плану.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Определять тип текста.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
89	Употребление слов <i>цветной, разноцветный</i>	1	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Различать слова: <i>цветной - разноцветный</i>.</p>
90-91	Подготовка к изложению по рассказу Г. Скребицкого "Лось"	2	<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
92	Изложение по рассказу Г. Скребицкого "Лось".	1	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
93	Употребление	1	<p>Описывать предметы, употребляя слова, которые</p>

	слов типа <i>сосновый,</i> <i>лимонный.</i>		обозначают цвет, величину, форму, материал. Задавать вопросы к словам. Распределять слова по признакам, по вопросам. Употреблять в речи слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i> . Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения. Находить в тексте слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i> .
94	Подготовка к изложению по рассказу В. Сухомлинского "Шла война".	1	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
95	Изложение по рассказу В. Сухомлинского "Шла война".	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
96	Написание письма другу (подруге).	1	Писать письмо другу, подруге по плану. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты. Записывать предложения, чтобы получилось письмо другу.
97	Работа над деформированным текстом В. Степанова "Зайчонок"	1	Составлять рассказ из частей текста. Определять тему и главную мысль текста. Определять тип текста. Определять количество частей в тексте. Записывать текст по частям.
98	Подготовка к изложению по отрывку из газеты "Комсомольская правда"	1	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать названия к каждой части текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
99	Итоговое изложение по отрывку из газеты "Комсомольская правда"	1	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
100	Сочинение "На улице"	1	Писать по картинке сочинение "На улице". Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по картинке, по опорным словам, речевым конструкциям. Рассказывать о своих наблюдениях на улице своего города (поселка).

101-102	Повторение и обобщение изученного за год. Что узнали, чему научились.	2	Отвечать на вопросы Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы. Составлять предложения. Работать в парах, группах. Самостоятельно выполнять задания. Оценивать результат своей работы.
---------	--	---	---

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

№	Автор и название
1.	Зикеев А.Г., Русский язык : учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида / А.Г. Зикеев. — В 2 ч. — М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014

Список литературы

1. Гилевич И.М., Зикеев А.Г., Коровин К.Г. Картинный словарь русского языка.2-3 классы. М. «Просвещение»2007, 224с.

Демонстрационные пособия:

1. Картины природы, людей, действий
2. Плакат цвета
3. Плакаты времен года
4. Плакаты животных, птиц, растений.

Лист внесения изменений

№ п/п	Дата внесения изменений	Характеристика изменений	Реквизиты документа, которым закреплено изменений.	Подпись сотрудника, внесшего изменения.