

Министерство образования и науки Алтайского края  
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Озерская общеобразовательная школа-интернат»

**СОГЛАСОВАНО**  
на заседании МО  
учителей уровня НОО  
(протокол от 29.08.2023 г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**  
на заседании педагогического  
совета  
КГБОУ "Озерская  
общеобразовательная  
школа-интернат"  
(протокол от 30.08.2023 г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом КГБОУ "Озерская  
общеобразовательная  
школа-интернат"  
протокол  
от 30.08.2023 г. № 127/ОД)

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Русский язык»  
начального общего образования  
2 класс  
(вариант 1.2)**  
Срок реализации программы: 2023/2024 учебный год

Составитель:  
Латышева Галина Александровна,  
учитель начальных классов

с. Озёрки  
2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Рабочая программа для 2 класса глухих обучающихся составлена на основе Федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2.), в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выразить свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 дополнительном классе – развитие речи (обучение устно-дактильной речи, обучение устной разговорной и монологической речи); обучение грамоте;

в 1 классе – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); письмо;

во 2–3 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); первоначальные грамматические обобщения;

в 4–5 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); сведения по грамматике.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической). Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи» и «Литературное чтение». Предмет «Предметно-практическое обучение», входящий в предметную область «Русский язык и литературное чтение», предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к работе по развитию речи остается единым: у школьников формируется речь как средство общения. Детей не просто учат запоминать отдельные слова, типы фраз, но и действовать, мыслить на основе словесной речи. Ребенок не изучает отдельные слова по показанному предмету, по показанным картинкам, а учится действовать в условиях общения с окружающими. В условиях педагогически организованного общения, занимаясь различными видами деятельности, школьник не только овладевает значением отдельных слов, грамматических форм слов, типами фраз, но и учится пользоваться словом, овладевает речью как средством общения. В результате целенаправленного обучения у школьников воспитывается потребность в словесной речи, готовность и умение воспринимать речь окружающих, формируется речевое поведение, которое постепенно становится частью поведения школьников в целом.

Приоритетными направлениями в обучении глухих школьников языку являются формирование речевой деятельности, развитие языковой способности, речевого поведения.

В 1 дополнительном классе овладение речевой деятельностью осуществляется при комплексном подходе к речевому развитию, представленном применительно к обучению языку в трёх разделах: обучение устно-дактильной речи, устной речи, грамоте.

**Обучение устно-дактильной речи.** Поскольку возможности формирования общения только на основе устной речи ограничены у глухих детей из-за трудности овладения ею, исходной формой речи принята дактильная, как наиболее отвечающая задаче начального этапа обучения. В помощь восприятию устной речи используются также карточки со словами и фразами, написанными в печатной форме.

Организуя обучение, уже в первые недели учитель сообщает детям слова и фразы, необходимые для установления первичного контакта и отражения в речи результатов познания окружающей действительности.

Побуждая детей к выполнению тех или иных действий, учитель употребляет побудительные предложения, служащие образцами в общении детей.

Учитель задает вопросы и показывает, как надо отвечать на них. Подражая его речи, ученики приобретают умение обращаться к своим товарищам и к учителю с простейшими просьбами и вопросами. Так же строится работа на другом речевом материале.

На первоначальном этапе осуществляется параллельное обучение дактильной и устной формам речи. Для этого весь материал дается детям для слухо-зрительного восприятия. Сообщение нового материала учитель вначале сопровождает дактилизацией, затем тот же материал дети учатся воспринимать без него. Подражая учителю, учащиеся стремятся, дактилизуя слово, проговорить его. В начале года – это проговаривание проявляется в виде малодифференцированных движений губ и языка. В последующем эти движения становятся близкими к нужной артикуляции, появляется возможность воспроизведения части слова или его упрощенной структуры. По мере развития навыков произношения проговаривание становится все более правильным. Формирование произносительных навыков осуществляется в условиях интенсивных занятий по развитию слухового восприятия глухих.

Обучение детей, зачисленных в 1 дополнительный класс и имеющих дошкольную подготовку, но недостаточную для обучения в I классе, осуществляется с учетом уже имеющегося уровня речевого развития. В этом случае нет необходимости заново начинать формирование дактильной речи. Дактильная речь выступает в качестве вспомогательного средства, необходимого для ускорения процесса накопления речевого материала, нужного для общения и обучения семилетнего глухого школьника. Вместе с тем, основные методические подходы, требования, относящиеся к овладению всеми формами речи, а главное, их взаимосвязь и взаимозависимость должны реализовываться в процессе обучения.

**Обучение устной речи (разговорной и монологической).** Обучение устной речи в 1 дополнительном классе ведется в двух направлениях:

- развитие навыков устного воспроизведения дактилируемых слов при подражании правильной речи учителя. Наблюдая за процессом формирования артикуляции ученика, учитель поддерживает и закрепляет нужные элементы артикуляции и устраняет ошибки, искажающие произношение. Так создается приближенное произношение, которое постепенно становится все более точным;
- специальное обучение, осуществляемое в определенной последовательности. Речевой материал (заимствованный из материала дактильной речи и специально подобранный) расположен в программе так, чтобы обеспечить постепенный переход от меньших произносительных трудностей к большим.

В 1 дополнительном классе дети усваивают произношение 17 основных звуков и звонких звуков **б, з**. От учащихся требуется точное произношение слов, состоящих из этих звуков, и допускается замена одних звуков другими, предусмотренная сокращенной системой фонем.

В связи с работой над словом и фразой программа содержит определенные требования к правильному голосообразованию и дыханию. Дети должны научиться произносить слова голосом нормального тембра, нормальной силы и высоты, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, слитно, на одном выдохе произносить четыре-пять слогов, составляющих отдельное слово или фразу.

Материал устной речи распределен на все учебные четверти, в течение которых учащиеся усваивают основные звуки и звонкие **б, з**, звукосочетания и, главное, слова.

Начиная с четвертой четверти специальный материал для устной речи выделяется только на звуки **б, з**. С этого времени дети должны произносить правильно или с предусмотренными заменами звуков весь усваиваемый ими в дактильной форме материал, рассчитанный на активное употребление. Исключение составляет лишь ограниченное количество сложных по звуко-слоговой структуре и потому труднопроизносимых слов, таких, как *ножницы, коричневый, дежурный, пасмурно, солнце* и т. д. По отношению к таким словам можно не добиваться от всех учащихся полного выполнения программных требований, касающихся произношения.

**Обучение грамоте.** В 1 дополнительном классе детей обучают грамоте, т. е. формируют первые умения и навыки чтения и письма. Вначале (в 1 четверти, добукварный период) от них требуется умение читать и составлять слова из разрезной азбуки. Эта работа осуществляется на уроках обучения грамоте, в процессе обучения дактильной и устной речи. Параллельно на уроках предметно-практического обучения учащиеся выполняют упражнения, подготавливающие их к письму.

Со второй четверти (букварный период) дети учатся писать, начиная с элементов букв, простейших строчных букв и слов из них, и заканчивают написанием прописных букв.

**Развитие разговорной речи.** Сущность работы по развитию речи заключается в развитии способа общения, в воспитании речевого поведения, в формировании речевой деятельности. Организуя разные виды деятельности детей, создавая у них потребность в общении, учитель сообщает нужные в данный момент речевые формы. Многократность повторения их детьми в сходных ситуациях, в разных видах деятельности способствует усвоению речевого материала. Деятельностный характер процесса речевого развития глухих школьников сочетается с учетом индивидуальных особенностей детей (при выборе форм организации учебного процесса, отборе содержания работы класса, при использовании форм речи).

Содержание обучения разговорной речи на каждом году обучения представлено тремя группами коммуникативных умений, формируемых у учащихся при осуществлении совместной деятельности с учителем и товарищами (Побуждение, Сообщение, Вопрос) и содержит конкретный перечень требований к ним. Программа предусматривает реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражение побуждения, просьбы; сообщение о деятельности или в связи с деятельностью; обращение с вопросом) и обучение их реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос. Формирование речевого общения и соответственно навыков реализации коммуникативных намерений начинается с обучения реакции на высказывания.

Формирование у детей диалогической речи предполагает управление процессом обучения, целенаправленное создание и использование ситуаций, в которых возникает потребность в реализации того или иного коммуникативного намерения.

Организация учителем разных видов деятельности, осуществляемых на основе словесной речи, создает ситуацию живого, естественного общения, которое при этом является также педагогически организованным, поскольку в его условиях дети овладевают программным материалом.

Ведущей формой общения педагога (учителя, воспитателя) с учениками является устная речь и слухозрительное ее восприятие учащимися. Дактильная форма речи (всегда в сочетании с устной) на всех этапах обучения в школе глухих используется учителем как вспомогательное средство. Материал, предъявленный учителем в устно-дактильной форме, затем повторяется им в устной форме. Учащиеся пользуются устной речью в сопровождении дактилирования, если употребляют новое или вариативное выражение мысли, отвечают на уроке перед всем классом, а также при общении в коллективной работе. Дети не дактилируют при использовании знакомого речевого материала, при специальной отработке материала на слуховой основе.

В обучении разговорной речи предусматривается использование и письменной формы речи. С этой целью педагог наряду с устным обращением систематически прибегает к письму: на доске пишет поручения, задания, вопросы; предлагает детям обращаться с просьбами, поручениями к одноклассникам в письменной форме (особенно на уроках ППО).

**Обучение монологической речи.** Обучение монологической речи осуществляется в условиях различных видов деятельности, порождающих потребность в связном высказывании при общении с окружающими. Необходимость в целостном высказывании проявляется прежде всего в условиях занятия детей коллективной предметно-практической деятельностью. Уроки предметно-практического обучения используются для формирования у глухих детей первоначального навыка связного изложения мыслей (составление отчета,

заявки, описание изделий, планирование деятельности и др.) при понимании назначения высказывания и возможности его корректировки в сопоставлении с практическими действиями.

На уроках развития речи работа над связным высказыванием продолжается. Но и здесь в первые годы обучения основными видами работ являются такие, которые имеют коммуникативную направленность (рассказ о прошедшем дне одноклассникам; записи об интересных событиях для воспитателя, родителей; письма друзьям и родным и т. д.). В этих условиях формируются умения, характерные для монологического высказывания (определение цели высказывания и его задач, планирование высказывания, выделение главной мысли, отбор речевых средств, контроль и корректировка точности высказывания). Созданная учителем мотивация высказывания повышает интерес учащихся к работе, понимание ее необходимости, желание выполнять задание, что активизирует их деятельность и способствует сознательному овладению монологической речью. Дети обучаются и другим видам сообщений, повествований, описаний, перечисленным в программе, которые не имеют ярко выраженной коммуникативной направленности.

В младших классах глухие школьники начинают овладевать различными композиционными формами (письмо, рассказ, заметка, изложение и др.). В процессе обучения описательно-повествовательной речи у детей формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выражать свои мысли правильно, точно, ясно.

Для повышения эффективности обучения глухих детей связной речи на уроках развития речи необходимо использовать различные виды ППД (зарисовку, работу с подвижными фигурками, изготовление из деталей аппликаций и макетов). Серии картинок, аппликации, сделанные школьниками, позволяют им определять содержание будущего высказывания, а на этапе составления рассказа становятся картинным планом.

**Письмо.** Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым в условиях коммуникативной системы осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано с обучением чтению. При письме слов и фраз дети дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова школьники вновь возвращаются к дактильному его проговариванию. В задачу обучения письму входит формирование у детей потребности в этом виде деятельности, мотивированности обращения к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения детям правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется у детей достаточно долго, учителю необходимо обеспечить частую тренировку детей в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв преимущественно осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Для повышения тренировки школьников в письме целесообразно использовать письменную речь на уроках ППО, развития речи, чтения и др. Эти упражнения необходимы не только для овладения письмом, но и для обучения пользоваться письменной речью в общении.

**Формирование грамматических обобщений и сведения по грамматике.** Усвоение детьми грамматической структуры языка в 1–3 классах осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью (проводятся первоначальные грамматические обобщения). С расширением практики речевого общения и овладением учащимися умением использовать знакомый материал в разных ситуациях улучшается грамотность их высказываний. На основе речевой практики дети подходят к грамматическим и лексическим обобщениям. Для ускорения и активизации процессов обобщения целесообразно проведение специальных упражнений в составе уроков развития речи и целых уроков грамматических обобщений.

Исходным в этой работе является обучение нахождению начальной формы слова. Основным направлением в работе над грамматической стороной речи является обучение синтаксическим конструкциям простого предложения. Программа требует от учащихся только практического умения строить предложения. Грамматические упражнения по своему содержанию должны быть тесно связаны с материалами уроков развития речи и чтения.

Учащиеся овладевают лексикой в условиях речевой практики. Однако это не исключает специальной работы, способствующей более быстрому овладению материалом. Сюда относятся тренировочные упражнения на уроках грамматики, ведение словариков, в которые заносятся новые слова, подбор слов, близких и противоположных по значению, группировка их по морфологическому сходству и отличию (однокоренные слова, слова с одинаковыми и разными приставками). Уроки грамматических обобщений являются пропедевтическими в системе овладения глухими детьми грамматическими закономерностями языка.

С 4 класса начинается постепенный переход к такой работе по речевому развитию глухих детей, при которой наряду с практическим усвоением речевых средств и действий они будут приближаться к анализу и осознанию языковых явлений, к обобщениям, что требует усиления внимания к самой материи языка, к его формам и значениям.

Новый уровень обогащения речи и овладения языком на данном этапе обучения определяется не простым увеличением количества разного рода упражнений по развитию диалогической и монологической речи, а соединением усилий, направленных как на запоминание речевых средств в условиях общения, так и на осознание их смыслового содержания и структурного оформления. Школьники учатся не только употреблять определенные высказывания в соответствии с задачей коммуникации и накапливать запас речевых средств применительно к различным ситуациям общения, но и конструировать новые высказывания для более точного выражения мысли. Такая работа над языком требует не только значительного запаса готовых речевых средств, но и знаний о строении основной коммуникативной единицы — о структуре предложения и его соотношениях с другими языковыми единицами (словом, словосочетанием, текстом).

Организирующим центром всей системы языка является грамматика, поэтому в основном работа по анализу коммуникативных единиц и их вариативному продуцированию осуществляется в процессе изучения сведений по грамматике. Знание грамматики дает практически владеющему словесной речью возможность усвоения основных средств комбинирования слов и словосочетаний для передачи смыслового содержания и помогает извлекать смысл из связанных между собой слов. Но не грамматика учит говорить. Поэтому другие разделы языка — «Развитие речи», «Чтение и развитие речи» (с 4 класса «Литературное чтение») — создают условия для формирования всех видов речевой деятельности при усвоении способов получения информации, для развития понимания смыслового содержания и оформления выражаемых мыслей. Эти разделы работы по языку дают обширный материал для языковых обобщений.

Обучение предложению как целостной синтаксической единице ведет к более точному усвоению значений отдельных слов, даже вырванных из контекста, но главное — к овладению понятийными категориями, которые выступают только в составе предложения в виде его членов и синтезируют в себе как грамматические, так и лексические значения. Поскольку предложение тесно связано с мышлением и обеспечивает единство общения и обобщения, работа над ним и составляет главное содержание обучения языку. Требования к изучению структуры предложения и сопоставлению базовых и вариативных конструкций не только относятся к урокам грамматики, но и распространяются на все разделы русского языка, а также на специальную речевую работу, осуществляемую на разных уроках. Это предполагает систематическую работу по введению в речь учащихся готовых фраз и выражений, необходимых как для развития разговорной речи, так и для оформления знаний по разным учебным предметам. Это могут быть предложения любых типов, а не только изучаемых по грамматике. Накопление речевых средств на основе запоминания их в готовом виде требует систематической тренировки школьников во всех видах речевой деятельности — говорении,

чтении, письме, слухо-зрительном восприятии, дактилировании, слушании. Это, в свою очередь, обязывает учителя осуществлять комплексный подход к обучению глухих учащихся языку, к развитию их речемыслительной деятельности, к развитию самой потребности и мотивации речевого общения.

Большое внимание должно уделяться введению новых речевых средств при сообщении тех или иных знаний, соотношению этих речевых структур с теми языковыми значениями, которые отрабатываются в ходе изучения сведений по грамматике, и включению новых высказываний в разные виды речевой деятельности с целью доведения их до уровня автоматизма. Наборы специфических для каждого учебного предмета типовых выражений (а не только терминологического словаря) заранее программируются всеми учителями и отрабатываются в ходе сообщения знаний по предмету. Смысл каждого выражения постигается как путем прямого соотнесения его с внеязыковой действительностью (логикой предметных отношений), так и через перефразирование его, т. е. перестроение речевого высказывания и подбор к нему синтаксических синонимов или более доступных для понимания школьниками предложений. Любая непонятная фраза может быть объяснена путем перевода ее на освоенные базовые типовые вербальные предложения.

В целом, чем больше учебных предметов, обеспечивающих обогащение речевого развития, тем легче осуществлять грамматические наблюдения и обобщения на практически усвоенном речевом материале и вести работу по категоризации языковых единиц.

В содержание работы по грамматике входят: изучение синтаксической структуры предложения; знакомство с его составом (со всеми членами предложения и их ролью), со связями слов между членами предложения; отработка типичных конструкций согласования, управления, примыкания; отработка основных словосочетаний в структуре предложения. При этом ведутся наблюдения над семантикой каждой конструкции.

Через предложение (его состав и связи) формируются представления о частях речи, их назначении, об их основных категориях и формах, позволяющих выступать в определенных синтаксических ролях. Каждая форма несет в себе дополнительный смысл.

Морфемное строение слов, семьи однокоренных слов рассматриваются также с точки зрения их значения и синтаксического (коммуникативного) употребления. Системы словообразования и словоизменения выступают как результат их вариативного употребления в связных высказываниях для передачи того или иного содержания.

Фонетические, лексические и грамматические значения следует отрабатывать в единстве, т. е. в структуре целого речевого высказывания, в тех речевых конструкциях, которые используются в речи, а не путем запоминания терминов.

Подход к дальнейшему изучению сложных синтаксических образований (сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами) осуществляется также в сопоставлении с базовой структурой простого предложения. Большое внимание уделяется отработке лексических значений слов в составе предложений разных конструкций.

Постоянной заботой учителя является обеспечение правильного соотношения всех форм словесной речи (устной, письменной, дактильной) на каждом уроке и контроль за написанием учениками любого речевого образования (предупреждение, а не исправление «неправильностей» в текстах); обязательное объяснение учениками строения и смысла даже безошибочно составленных предложений и текстов. С каждым годом обучения должен возрастать объем письменных работ на уроках русского языка. Все письменные работы, выполненные как в тетрадях, так и на доске, на карточках и т. п., проверяются и объясняются сразу же после их выполнения и самим исполнителем, и учителем, и одноклассниками. Этим и обеспечивается практическое усвоение языка в действии. Орфографические правила и определения грамматических понятий, а также парадигмы склонения и спряжения специально школьниками не заучиваются, а усваиваются практическим путем при развитии разных видов речевой деятельности.

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы



основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», в частности, комплексный предмет «Русский язык», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

С учетом интегративного характера комплексного предмета «Русский язык» предполагается использование выделенных в учебном плане часов на предмет «Русский язык» для развития речи, формирования навыков чтения в связи с развитием речи, формирования первоначальных грамматических обобщений, получения сведений по грамматике.

Кроме того, содержание обучения, определенное адаптированными программами по предметам области «Русский язык и литературное чтение» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **2 КЛАСС**

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

##### **А. Развитие разговорной речи<sup>1</sup>**

##### **І. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение**

*І.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:*

- действие (встать, включить и др.);
- изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;
- практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);
- речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

*І.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:*

---

<sup>1</sup> Обучение осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время.

- выражение непонимания с объяснением причины;
- выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

#### *1.3. Выражение просьбы в целях:*

- обращения на себя внимания окружающих;
- получения материалов и инструментов с объяснением их применения;
- получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;
- получения помощи с определением недостатков своей работы;
- получения объяснения слова, действия окружающих.

#### *1.4. Выражение запрещения в целях:*

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок, проступков.

#### *1.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:*

- оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;
- передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;
- передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).

### **II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе**

#### *II.1. В связи с совместной деятельностью:*

- о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;
- о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;
- о способе организации коллективной работы;
- о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).

#### *II.2. О собственной деятельности:*

- о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы с объяснением причины;
- о собственных желаниях, намерениях;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).

#### *II.3. О деятельности товарища:*

- о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;
- о желаниях, намерениях товарища;
- о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).

### **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

#### *III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:*

- в целях получения задания, разрешения на его выполнение;
- о характере задания, его содержании;
- о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);
- о материалах и инструментах (их наличие, назначение);
- о способах организации деятельности;
- о возможности выполнения задания;
- о желаниях партнеров.

#### *III.2. Вопросы познавательного характера:*

- о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);
- о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);
- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
- о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);
- о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);
- об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).

### *III.3. О невидимом объекте:*

- о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;
- о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.

### *III.4. О происходящих событиях:*

- о повседневных занятиях;
- об интересных событиях;
- о помощи дома;
- о случившемся (с объяснением причины);
- о погоде и природе;
- о душевном и физическом состоянии;
- о желаниях и интересах.

### *III.5. О себе, товарище или другом лице:*

- собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);
- о настроении, здоровье, отношении к чему-либо.

## **Б. Развитие монологической речи**

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

**Описывать события дня:** составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.

**Составлять рассказ об экскурсии:** устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.

**Вести дневник:** вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.

**Расспрашивать о деятельности одноклассника:** выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.

Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.

**Составлять рассказ по серии картинок:** определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.

**Рассказ по одной картине:** выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.

**Составлять рассказ по началу и концу:** составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.

**Закрытая картинка:** выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.

Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.

**Составлять рассказ на тему,** данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя).

Составлять план рассказа и **писать изложение по плану** (в связи с прочитанными рассказами).

### **Примерные темы**

**Лето.** Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле. Летние каникулы. Занятия детей летом. Отдых на даче, в деревне, на море, в лагере.

**Осень.** Погода и природа осенью. Сезонные изменения: постепенное похолодание, уменьшение солнечных дней, увеличение пасмурных и дождливых дней; изменения в жизни известных детям растений и животных (звери, птицы, насекомые).

**Школа.** Учебный день. Продолжительность перемены и урока. Обязанности школьника. Учебные принадлежности. Дежурство по классу. Занятия детей на уроках и во внеурочное время. Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него. Учебный день. Продолжительность урока и перемены. Время начала и конца занятий, урока, перемены. Взаимопомощь в учебе. Бережное отношение к учебным вещам своим и товарищей. Помощь учителям и воспитателям. Школьные дела. Товарищи. Взаимопомощь, дружба, характеры детей. Классная газета. Правила поведения в школе. Товарищи по классу (имя, фамилия, родители, внешний вид, характер, учеба, любимые занятия). Интересные дела в учебном году.

**Семья.** Домашние дела. События из личной жизни. Семейные праздники, дни рождения родных. Бытовая техника и правила пользования ею. Правила поведения в чужом помещении. «Волшебные слова». Дружба и взаимопомощь в семье. Кто кого как зовет (имя, отчество, фамилия). Правила хорошего тона. Домашние дела. «Кто кому мешает» (заботливое отношение к членам семьи). Сведения о себе и о членах семьи (имя, отчество, фамилия, возраст, внешность, профессия, место работы, бабушка и дедушка – пенсионеры, любимые занятия). Правила поведения в семье. Вежливый разговор. Прием гостей – игры, угощения.

**Человек.** Внешний вид. Строение частей тела. Органы чувств и их значение в познании окружающего мира. Внешний вид ребенка и взрослого. Гигиена сна, зрения, приема пищи. Забота о здоровье. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным. Хорошие и плохие поступки человека. Взаимоотношения людей (я – тебе, ты – мне). Труд человека и школьника. Известные люди. Предметы вокруг нас, сделанные человеком. Наиболее распространенные профессии. Если хочешь быть здоров. Рост, вес человека. Зарядка, спорт, чистота, борьба с микробами. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Характер человека, наиболее привлекательные черты характера. Известные люди (герои, космонавты). Внешность человека. Рост, вес человека. Внутренние органы человека (легкое, сердце, печень, желудок, кишечник). Забота о здоровье. Зарядка, спорт. Борьба с микробами. Опасности в лесу и на воде.

**Растения.** Деревья лиственные и хвойные. Части дерева. Отличительные особенности деревьев, кустарников. Куст, его части. Плоды деревьев и кустарников. Цветок, его части. Название, внешний вид осенних цветов. Овощи, фрукты. Выращивание овощей и фруктов на

огороде и в саду. Форма, окраска, вкус наиболее распространенных осенних овощей и фруктов. Использование человеком овощей, фруктов и цветов.

**Плоды растений.** Название плодов деревьев, кустов, цветов. Строение плода (кожица, скорлупа, семена, косточка, мякоть); твёрдые и сочные плоды (орех, груша, помидор, мак и др.). Съедобные и несъедобные плоды. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. Питание зверей и птиц плодами растений.

**Животные.** Подготовка диких животных к зиме. Уход за домашними животными (на ферме, дома). Животные – насекомые, рыбы, птицы, звери. Названия распространенных животных. Отличительные внешние признаки.

**Звери.** Жизнь диких зверей зимой в лесу. «Книга зимы» (следы птиц, зверей).

**Птицы.** Перелетные и зимующие птицы (названия птиц данной местности). Отлёт птиц в жаркие страны. Образ жизни зимующих птиц. Питание птиц семенами и плодами растений. Помощь птицам. Различение птиц по внешнему виду, их названия. Назначение частей тела. Птицы данной местности и дальних стран. Сравнение птиц (снегирь, синица). Наблюдения за птицами у кормушки.

**Наступление зимы.** Последние осенние дни. Температура ночью и днём. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Состояние растений (деревья, трава, цветы). Бережное отношение к деревьям зимой. Осадки: дождь, дождь со снегом, снег. Слякоть. Первый снег.

**Зима.** Наблюдения за зимними изменениями в погоде, в жизни известных детям растений и животных, в деятельности взрослых и детей. Зимние занятия детей.

**Весна.** Пробуждение природы весной. Интенсивное таяние снега. Проталины. Появление зеленой травы. Первые весенние цветы. Прилет птиц. Постройка гнезд. Выведение птенцов. Появление насекомых. Распускание почек на деревьях, кустах, цветение деревьев. Изменения в погоде. Долгота дня. Высота солнца. Изменения в деятельности людей. Весенние сельскохозяйственные работы.

**Живая и неживая природа.** Предметы живой и неживой природы. Снег. Свойства снега в зависимости от температуры воздуха: белый, холодный, блестящий на солнце, рыхлый, мокрый, грязный, липкий. Хлопья снега, снежная крупа. Наблюдения за толщиной снежного покрова. Следы на снегу (человека, зверей, машин). Лёд – замёрзшая вода. Свойства льда. Гололёд. Охрана природы. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Предметы живой природы (растения, животные, человек). Неживая природа – солнце, воздух, вода. Солнце – источник тепла и света для живых существ. Воздух вокруг нас, значение чистоты воздуха. Вода в природе. Значение воды. Охрана природы.

Растения. Деревья, кустарники, трава. Внешнее строение, название распространенных растений края.

**Мой город.** Современный и старинный вид города: вид улиц, домов, транспорта. Народные традиции – встреча Нового года. Памятники. Старые и новые улицы города. Транспорт. Правила поведения на улице. Места работы и отдыха людей (заводы, фабрики – наиболее известные в городе, парки, театры, музеи – наиболее известные). Порядок в городе (правила поведения, полиция, ГИБДД). Праздник в городе

## **ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ**

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

### **Типы предложений и образцы высказываний**

**1.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.

*Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.*

**2.** Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа.

*Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.*

3. Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.

*Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.)*

*Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.)*

*Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)*

4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.

*Листья желтые. Пластилин мягкий.*

5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **для**.

*Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.*

6. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.

*Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.*

7. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **с**.

*Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.*

8. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?).

*Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.*

9. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.

*Юра пишет красиво. Я говорю громко.*

1. Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).

*Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.*

11. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

*Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.*

12. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.

*Новая школа построена строителями.*

13. Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными.

*Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода.*

*Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов.*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и

российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

*2) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*3) эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

*5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой

речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

*б) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

*7) ценности научного познания:*

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;



овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты**

#### **2 класс**

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или)

кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

**В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:**

- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года);
- определять количество слов в предложении;
- понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая,-ое,-ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?
- находить начальную форму существительных на **-о, -е** и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на **-чь**; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам *у кого? у чего? кого? что?*
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);
- исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом;
- употреблять словосочетания следующих типов: *рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок* и т. д.;
- распространять предложение с помощью вопросов;
- объединять в группу однокоренные слова;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении;
- употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама сказала: «Вова, читай книгу»*; с союзами **потому что, что, когда**; с однородными дополнениями.

### Содержание курса

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Ссылки
1.	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа. <i>Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.</i>	5	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа. <i>Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.</i>	5	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.	Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже. <i>Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.) Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.) Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)</i>	6	
4.	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. <i>Листья желтые. Пластилин мягкий.</i>	5	
5.	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для. <i>Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.</i>	5	
6.	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже. <i>Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.</i>	6	
7.	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с. <i>Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.</i>	5	

8.	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?). <i>Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.</i>	5	
9.	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием. <i>Юра пишет красиво. Я говорю громко.</i>	5	
10.	Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). <i>Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.</i>	5	
11.	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. <i>Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.</i>	5	
12.	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение. <i>Новая школа построена строителями.</i>	5	
13.	Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. <i>Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов</i>	6	
14.	Развитие речи, 1 четверть	24	
15.	Развитие речи, 2 четверть	24	
16.	Развитие речи, 3 четверть	30	
17.	Развитие речи, 4 четверть	24	
	Итого	170	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Учебно-методическое обеспечение.

Класс	Автор и название	Количество (шт)
2	Канакина В.П., В.Г.Горецкий. Русский язык. 2 кл., 1, 2 ч.– М.: Просвещение, 2018. 159 с.	1

### Критерии оценок (2-5 классы)

#### Русский язык

№ п/п	Тематическое содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>I четверть</b>			<b>Описывать события</b>
1-3	Воспоминания о лете. Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле. С 5, 10	3	<b>дня:</b> составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.
4 5	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа. <i>Мальчик рисует дом. С 7</i>	2	<b>Составлять рассказ об экскурсии:</b> устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.
6 7	Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей). С 11	2	<b>Вести дневник:</b> вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.
8	Погода и природа осенью. Сезонные изменения	1	
9 10	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа. <i>Ребята сделали скворечник. С 9</i>	2	
11-13	Составление рассказа из деформированного текста «Хитрая белка» с 14	3	
14 15	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа. <i>Я раздал тетради. С 13</i>	2	<b>Расспрашивать о деятельности одноклассника:</b>
16-18	Составление рассказа по картинкам. С 22	3	выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.
19	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа. <i>Мальчик рисует дом. С 19</i>	1	Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей

**1. Нормы оценок за сообщение в устной форме (ответ на уроке)**

20	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа. <i>Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. С 20</i>	1	<p>зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны. Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.</p> <p>Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.</p> <p><b>Составлять рассказ по серии картинок:</b> определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.</p> <p><b>Рассказ по одной картине:</b> выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.</p> <p><b>Составлять рассказ по началу и концу:</b> составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или</p>
21 22	Наш класс.	2	
23	Занятия детей на уроках и во внеурочное время. С 24	1	
24 25	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа. <i>Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. С 20</i>	2	
26 27	Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него. с33	2	
28	Составление рассказа «Наша школа»	1	
29 30	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа. <i>Кошка поймала рыбку. С 30</i>	2	
31 32	Человек. Внешний вид. С 54	2	
33	Составление рассказа по картинке «Улица»	1	
34 35	Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже. <i>Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.) с 41</i>	2	
36 37	Овощи и фрукты. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. с 48	2	
38	Плоды деревьев. Строение плода.	1	
39 40	Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже. <i>Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.) с 53</i>	2	
<b>II четверть</b>			
41	Осенние каникулы. с 64	1	
42 43	Поздняя осень. С 68	2	
44 45	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое,	2	

	выраженное прилагательным. <i>Листья желтые.</i> С 66		<p>последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.</p> <p><b>Закрытая картинка:</b> выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.</p> <p>Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.</p> <p><b>Составлять рассказ на тему,</b> данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя).</p> <p>Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами)</p> <p>1 четверть</p>
46-48	Составление рассказа по картинке. «Укололся» с 77	3	
49 50	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. <i>Пластилин мягкий.</i> С 74	2	
51	Воскресенье.	1	
52 53	Профессии. С 91	2	
54 55	Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. <i>Листья желтые. Пластилин мягкий.</i> С 82	2	
56 57	В библиотеке. С 104	2	
58	Экскурсия в библиотеку.	1	
59 60	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для. <i>Дети сделали кормушку для птиц.</i>	2	
61-63	Составление рассказа из деформированного текста «На реке»	3	
64 65	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для. <i>Ребята купили книжки для малышей.</i> С 99	2	
66 67	Изложение «Помощь птицам» с 96	2	
68	Семья. С 101	1	
69 70	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для. <i>Мама приготовила завтрак для сына.</i> С 104	2	
71 72	Зимние забавы. С 105	2	
73	Скоро Новый год! С 106	1	
74 75	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже. <i>Дедушка прислал открытку Сереже.</i> с 87	2	
76 77	Дикие животные зимой. С 107	2	
78	Составление рассказа «Новый год» с 107	1	
79 80	Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже. <i>Дети подарили цветы учительнице</i> с 90	2	

III четверть		
81	Зимние каникулы.	1
82	Зимой во дворе. (Сначала, потом, затем) с 108	2
83		
84	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с. <i>Воспитательница беседовала с ребятами. с 111</i>	2
85		
86-88	Календарь года (времена года, месяцы, дни недели). С 126	3
89	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с. <i>Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом. С 114</i>	2
90		
91	Школа. Школьные дела. С 116	1
92	Город и деревня. С 120, 122	2
93		
94	Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с. <i>Вова играл с братом. С 118</i>	1
95	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?). <i>Дети подошли к доске. С 123</i>	1
96	Зимой в лесу. с 147, 161	2
97		
98	Семья (профессии родителей) с 154	1
99	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?). <i>Дежурный отодвинул стул от окна. С 142</i>	2
100		
101	Семья (рассказ о своей маме)	2
102		
103	Описание животного. С 165	1
104	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?). <i>Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна. С 147</i>	2
105		
106	Составление рассказа по картинке «Случай в лесу» с 167	2
107		
108	Комнатные растения. С 178	1
109	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием. <i>Юра пишет красиво. С 148</i>	2
110		
111	Письмо. Конверт. С 124	2
112		
113	Чей? Чья? Чье? С 123	1
114	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием. <i>Я говорю громко. С 155</i>	2
115		

Воспоминания о лете.  
Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей).  
Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела.  
События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.  
Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым.  
Интересные животные.  
2 четверть  
Осенние каникулы.  
Поздняя осень.  
Наш край.  
Зимой в лесу.  
Подготовка к новогодней елке.  
Обычные дела и события из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.  
3 четверть  
Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки).  
Зимние каникулы.  
Календарь года (времена года, месяцы, дни недели).  
Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц).  
Государственные праздники (День защитника Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам).  
Наш город (городские улицы, транспорт).  
Интересные экскурсии.  
Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь



116-118	Интересное событие с 180	3	детей взрослым, интересные дела). События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 4 четверть Наступление весны (природа, занятия детей). Наш край, город, село. Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). Что такое хорошо и что такое плохо. Впереди лето. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя
119	Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием. <i>Юра пишет красиво. Я говорю громко.</i> С 160	1	
120	Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). <i>Дети спали спокойно.</i> С 163	1	
121	Государственные праздники.	1	
122-123	Наш город (городские улицы, транспорт). С 136, 162	2	
124-125	Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). <i>Мой брат будет делать аппликацию.</i> С 175	2	
126-127	Профессии людей. С 172	2	
128	Жилища животных. с 176	1	
129-130	Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). <i>Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.</i> С 178	2	
<b>IV четверть</b>			
131	Наступление весны. Половодье. С 182	1	
132-133	Наступление весны. Признаки весны. С 184	2	
134-135	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. <i>Дети вырезали зайца из картона.</i> С 186	2	
136	Живая и неживая природа.	1	
137-138	Что такое хорошо и что такое плохо. С 189	2	
139-140	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. <i>Вова слепил морковку из пластилина.</i> С 191	2	
141-143	Животные – насекомые, рыбы, птицы, звери.	3	
144	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.	1	

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

	<i>Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина. С 193</i>		
145	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение. <i>Новая школа построена строителями. С 195</i>	1	
146-148	Аптека. Составление рассказа. С 192	3	
149-150	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение. <i>Новый дом построен строителями. С 197</i>	2	
151	Антонимы. С 199	1	
152-153	Интересные дела в учебном году. С 200	2	
154-155	Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение. С 206	2	
156	Строение птицы. С 214	1	
157-158	Составление рассказа из деформированного текста. С. 216	2	
159-160	Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. <i>Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. с 209</i>	2	
161	Наше село. С 226	1	
162-163	Порядок в городе. С 227	2	
164-165	Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. <i>Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов. с 215</i>	2	
166-167	Составление рассказа по картинкам «Голодная кошка». С 235	2	
168	Впереди лето. С 236	1	
169-170	Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. <i>Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов. С 236</i>	2	

- полнота и правильность ответа;

- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Оценки:

«5» - умеет правильно образовать словоформу, составлять предложение по картинке, схеме, действию.

«4» - допускает 1-2 ошибки при составлении предложений, 1-2 ошибки в пользовании грамматической терминологии, использует 2-3 наводящих вопроса.

«3» - может составить словоформу, но с помощью учителя, при разборе предложений допускает ошибки, нетвердо усвоил грамматические термины, допускает ряд речевых ошибок, отвечает с помощью учителя.

«2» - не умеет составить предложение словоформу, не понимает грамматические термины, правила, много ошибок допускает в речи.

### **2. Нормы оценок за самостоятельную работу:**

В любой контрольной и самостоятельной работе есть задание на самостоятельное составление предложения.

#### **Считать за ошибки:**

- а) неверное написание и употребление словарного слова или слова, выписанного на доску;
- б) нарушение правописания слова;
- в) нарушение правила переноса слов;
- г) отсутствие или неправильная постановка знаков препинания, изученных обучающимися;
- д) небрежная работа с нарушением единых орфографических норм.

Оценки:

«5» - чисто, 1 ошибка на изученный материал, 1-2 специфические ошибки.

«4» - 3 ошибки на изученные правила, 3 специфические ошибки.

«3» - 3-5 ошибок на изученный материал, 4 специфические ошибки.

«2» - 7 ошибок на изученный материал, 6-7 специфических ошибок.

### **3. Нормы оценок за диктант:**

а) объем диктанта:

3-й класс – 30-40 слов;

4-й класс – 50-60 слов;

5-й класс – 70-80 слов.

б) материал диктанта может составить как отдельные слова, так и связный текст, содержащий достаточное количество изученных орфограмм;

в) если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен на 10-12 слов;

г) в начале каждого учебного года количество слов в диктанте должно соответствовать количеству слов предыдущего года. Неизученные орфограммы, трудные по списанию и произношению слова выписываются на доску;

«5» - за чисто написанный диктант, в котором допущено не более 1 ошибки на изученный материал и не более 2 специфических ошибок.

«4» - за диктант, в котором не более 3-х ошибок на изученные правила, и не более 3-х специфических ошибок.

«3» - 3-5 ошибок на изученный материал и более 4 специфических ошибок.

«2» - не более 7 ошибок на изученные правила, 4-6 специфических ошибок.

#### **Считать за ошибки:**

1. Неправильное написание слова, выписанного на доске.
2. Всякое нарушение правописания слов, в том числе пропуск, перестановка букв, слогов, искажение слов.
3. Нарушение переноса.
4. Отсутствие или неправильная постановка знаков препинания, изученных обучающимися.

5. Небрежное выполнение, нарушение единых орфографических норм.

**За ошибки не считать:**

1. Повторение одной и той же ошибки.
2. Ошибки на правило, не изученное обучающимися.
3. Единичные случаи замены одного слова другим без искажения.
4. Специфические ошибки.

При наличии более 1-2 поправок оценка снижается на 1 балл.

При работе над ошибками следует учитывать умение обучающегося самостоятельно исправить ошибку.

**Специфические ошибки:**

Связаны с основным дефектом детей с нарушением слуха: нарушением слуха, глубоким недоразвитием речи.

1. Употребление слов в неверном значении, вызванном непониманием или недопониманием.
2. Искажение слова, выражения.
3. Пропуск служебных частей речи или неправильный их выбор.
4. Ошибки, связанные с недостатком слуха (замена звонких и глухих согласных на конце слова, ...).

**4. Нормы оценок за контрольное списывание**

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь проверяется умение списывать с печатного текста, также обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

«5» - работа выполнена аккуратно и чисто, без ошибок, 1-2 описки.

«4» - работа выполнена не совсем аккуратно, 1-3 ошибки, 1-2 описки.

«3» - 3-6 ошибок, 2-4 описки, работа выполнена небрежно.

от 3 до 6 ошибок в следующих вариантах:

- а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

«2» - в работе допущено 6 и более ошибок, грязно и небрежно, с большим количеством описок.

**Развитие речи**

**1. Нормы оценок по развитию устной речи.**

«5» - обучающийся правильно, уверенно выполняет поручения, просьбы; понимает и помнит значение ранее объяснённых слов; правильно составляет предложения по демонстрации действий по картинкам; умеет правильно ответить на вопросы и задавать их; умеет полно и последовательно составлять рассказ по картине, ситуации, на заданную тему.

«4» - поручения выполняются верно, но после 1-2 повторений, не совсем твёрдо усвоены ранее объяснённые слова; предложения составляются с некоторой помощью учителя и 1-2 ошибками; рассказ – при некоторой помощи учителя с 1-3 ошибками в последовательности изложения.

«3» - в основном, усвоен материал, обучающийся выполняет поручения, просьбы, но после повторений, исправлений, значительной помощи со стороны учителя; значения слов усвоил нетвёрдо; предложения на изученный материал составляет с трудом, с помощью учителя, допускает 3-4 ошибки; рассказ составляет с помощью учителя, допускает 3-5 различных ошибок.

«2» - обучающийся не усвоил материал, допускает множество ошибок, не использует помощи учителя ввиду отсутствия знаний.

**2.2. Нормы оценок при восстановлении деформированного текста.**

«5» - текст восстановлен правильно, допускаются 1-2 описки, аккуратная, безошибочная работа.

«4» - текст восстановлен верно, но допущены 1-3 ошибки, работа выполнена не совсем аккуратно.

«3» - имеется 1 ошибка при восстановлении текста, 3-4 ошибки, работа выполнена небрежно.

«2» - имеются 2-3 ошибки в восстановлении текста, допущено более 6 ошибок.

### **3. Нормы оценок при самостоятельном составлении предложений.**

«5» - чисто, 1 ошибка на изученный материал, 1-2 специфические ошибки.

«4» - 3 ошибки на изученные правила, 3 специфические.

«3» - 3-5 ошибок на изученный материал, 4 специфические.

«2» - 7 ошибок на изученный материал, 6-7 специфические.

#### **Считать за ошибки:**

1. Нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах.

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием).

3. Отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения).

4. Наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

5. Существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения.

6. Отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте.

7. Употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

#### **За ошибки не считать:**

1. Повторение одной и той же ошибки.

2. Ошибки на правило, не изученное учащимися.

3. Единичные случаи замены одного слова другим без искажения.

4. Специфические ошибки.

При наличии более 1-2 поправок оценка снижается на 1 балл.

При работе над ошибками следует учитывать умение обучающегося самостоятельно исправить ошибку.

### **4. Нормы оценок по изложению и сочинению.**

При проверке изложение и сочинение оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

В 1-3-х классах проводятся работы с целью проверки умения обучающихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. В 4-5 классах вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его оформления.

Основными критериями оценки изложений и сочинений являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста в изложении, создание текста в сочинении, речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.

"5" - ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста в изложении, за логически последовательное раскрытие темы сочинения, если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

"4" - ставится, если в изложении правильно, достаточно полно передается авторский текст, раскрывается тема сочинения, но незначительно нарушается последовательность изложения

мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

"3" - ставится, если в изложении имеются некоторые отступления от авторского текста, некоторые отклонения от темы сочинения, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления в следующих вариантах:

- а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

"2"- ставится, если в изложении имеются значительные отступления от авторского текста, значительные отступления от темы сочинения: пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя.

**К специфическим ошибкам** при развитии письменной связной речи относятся:

I. Искажение звукобуквенного состава слова.

Смещения:

- а) звуков, сходных по способу образования; (папушка-бабушка, кравин-графин).
- б) мягких и твердых звуков; (люна-луна, кручок-крючок)

Нарушение структуры слова:

- А) выпадение или включение отдельных слов и звуков (мета-метла, кручка-ручка)
- Б) перестановка звуков (букв) и слов при сохранности общего контура слова (котормая-картонная, наушники-шаушники)

II Лексические замены.

Общее понятие заменяется частным (книга-букварь), частное понятие - общим (кастрюля - посуда); название целого заменяется названием части (умывальник-кран); ситуационные замещения (кран-водопровод); взаимозамены названия предмета и действия (вода-«умывается»); предмета и признака («деревянный» - парта, мел- «бела»); название предмета заменяется названием содержимого (чайник- чай).

III Ошибки в грамматическом оформлении связной речи.

Согласование сказуемого и подлежащего.

А) неправильная грамматическая форма подлежащего (Книги лежат на столе. Книгу лежит в парте).

Б) неправильная грамматическая форма глагольного сказуемого (Вьюга занесло дедушка. Мальчики ловит рыба. Ягоды рассыпалось).

Согласование определения с определяемым словом. (У маленькая девочки рассыпались ягоды. Матвей посадил три ребят).

Ошибки в управлении:

а) смешение видов глаголов (Через несколько часов Воронок выбивался из сил).

Б) смешение залогов (употребление частицы -ся) (Девочка рассыпалось малину. Они удивляли, почему лошадь один пришел).

Ошибки в глагольных приставках. (Мама поливает кошке молока)

Ошибки в употреблении местоимений (Дети мы убрали малина. Вера, на себе малина).

Ошибки в употреблении предлогов

а) смешение предлогов (Мальчик лезет в дерево).

б) лишние предлоги (Мальчик кормит зайку с морковкой).

в) слитное написание предлогов (Встал дедушка, а заним дети).

«ложные» предлоги (Вьюга на крыла их снегом. Они стали у гоцать их).

### **5. Нормы оценок тестовых работ**

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий

### **Лист внесения изменений**

№ п/п	Дата внесения изменений	Характеристика изменений	Реквизиты документа, которым закреплено изменений.	Подпись сотрудника, внёвшего изменения.
----------	-------------------------------	--------------------------	--	--

